



theNAKEDtruth

Zu Gast bei Bernhard & Meyer in **RAUM 6**

Atelierhaus Darmstadt, Riedeselstrasse 15, 64283 Darmstadt



Das Projekt

Von Rochus Gratzfeld

Drei Perspektiven zum Thema.

Zwei weibliche. Eine männliche.

Präsentiert in Darmstadt. Deutschland.

Die WANDERgalerie wandert.

Überschreitet wieder länderGRENZEN.

Macht sich auf in wareinmalHEIMAT für mich und zuFREUNDistimmer noch. Für mich. Und. Hoffentlich noch lange.

Weibliche Nacktheit steht im Mittelpunkt dieser WANDERausstellung der WANDERgalerie. Abseits von den Normen. Normen und wohl auch emotionale, gesellschaftliche, soziale, geschmackliche Grenzen überschreitend. Und so der Wahrheit sicher näher. Als. Jedenfalls, als das Verstecken. Als das Heucheln. Als das Bildschirmwischen auf. Jedenfalls. Leben.

WANDERgalerie freut sich, **Susanne Lencinas, Vakinore** und **H. Rogra** in Darmstadt präsentieren zu dürfen. Mit **Fotografien**, mit **fotografischen Manipulationen**, mit einem **Video**, mit **Sound**, mit einer **Performance**. Und. WANDERgalerie dankt. Dem Bernhard und auch dem Meyer. Den beidenEINEM!

WANDERgalerie

Verein zur Förderung junger Kunst an wechselnden Orten

T (0043)(0)69910469716
E-Mail wandergalerie@gmx.at

Kunst braucht Raum

<http://wandergalerie.wordpress.com>

WANDERgalerie

Verein zur Förderung junger Kunst an wechselnden Orten.

ANDERS-Kunst. Kunst ohne Zwang. Kunst von QuerdenkerInnen. Kunst von Unbequemen. Kunst von... Abseits vom Mainstream, dieser Mischung aus Festspielen und Edलगalerien. Ab-

seits von Mozart und Volksmusik. Aber volksnah! **Offen.** Für Frauen und Männer, für jung und alt, für Menschen jeder Herkunft. Für Homos und Heteros. **WANDERgalerie** ist nicht kommerziell

ausgerichtet, unterwirft sich keinem (politischen) Diktat. **WANDERgalerie** erlaubt sich und den KünstlerInnen ein **Höchstmaß an Freiheit!** **WANDERgalerie** lebt **KunstLust!**

SUSANNE LENCINAS : MODERNE HELDINNEN, FOTOGRAFIE



Susanne Lencinas, geb. am 19. Dez. 1965 in Bad Nauheim entstammt einer Künstlerfamilie. Ihre Eltern arbeiteten als Comic-Zeichner bei Walt Disney. Auch wenn ihr das Talent quasi in die Wiege gelegt wurde, kam Susanne erst im Laufe der Jahre zur Fotografie. Die studierte Kunsthistorikerin flog 5 Jahre als Stewardess um die Welt, bevor sie bei der SAP Deutschland als Projektleiterin arbeitete. Als Susanne vor 10 Jahren anfang, mit Selbstportraits zu experimentieren, erkannte ein Kunst-Professor aus Argentinien Ihre Begabung und ermutigte sie, Ihr Talent weiter zu entwickeln.

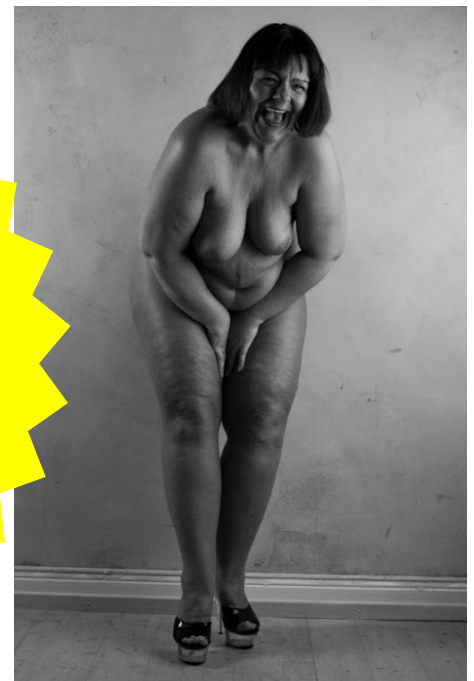
Susanne hat sich in Ihren Arbeiten auf die Begegnungen mit Menschen spezialisiert. Sie hat die einzigartige Begabung, sich in die Person, die sie ablichtet, in aller Tiefe hinein zu versetzen. Ihr „Heldinnen-Projekt“ ist Ausdruck Ihres Einfühlungsvermögens. Susanne setzt in ihren Bildern das um, was sie selbst verkörpert: Natürlichkeit, Offenheit, Experimentierfreudigkeit. Erotische Fotografie und die Auseinandersetzung mit Sexualität nimmt bei ihren Arbeiten einen hohen Stellenwert ein. Susanne hat unter dem Pseudonym Nana Schwarzkopf einen „pornistische“ Arztro-

Alte Eppelheimer Str. 32
69 115 Heidelberg
Tel: 0049 - 6221 65 333 57
Mobil: 0049 - 163 978 24 17
info@susanne-lencinas.de
<http://www.susanne-lencinas.de/>

manpersiflage veröffentlicht. .

Das Fotoprojekt „moderne Heldinnen“

Susanne geht es darum, mit Respekt die Schönheit der Frau darzustellen: in ihrer körperlichen Vielfalt, in allen Formen, Altersklassen. Nicht die gängige Norm der Schönheit ist es, die sie interessiert, sondern genau diese Norm in Frage zu stellen. Texte über die Frauen, aus ihrem Leben, ihrer Sexualität, zu den Fotos geben einen Einblick auch in die Erotik dieser Frauen, die das Bild, das viele von uns über Frauen jenseits „der Norm“ haben, verändern soll.



**VAKINORE:
PERFORMANCE, SOUND**

dieRAUM in Laufen
Rottmayrstraße 7, 83410 Laufen
Mobil: 0043 699 81 58 35 21
Fest: 0049 8682 95 60 611
Email: drumaniacs@gmx.at
www.vakinore.at

Vibration, Rhythmus, Stimme und archaische Instrumente- sowie ihr Körper als Ganzes - sind die Materialien, aus denen Vakinore ihre Performances formt. Die Auseinandersetzung mit Weiblichkeit, Erotik, Sexualität—besonders auch im Kontext mit Religiösität—bildet einen Schwerpunkt in Ihren „OneWoman“ Auführungen. Vakinore ist Inhaberin von :dieRAUM in Laufen. Einem innovativen Ort für Kunst&Kultur.

In 2011 ist eine Ausstellungsreihe zum Thema „Heimat“ in :dieRAUM geplant.



H.ROGRA:

FOTOGRAFIK, VIDEO



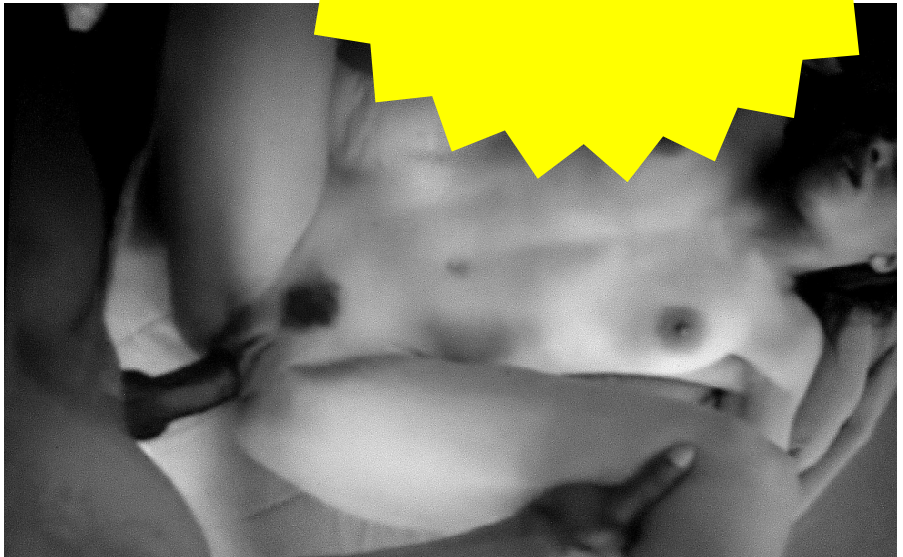
Spreiz die Beine Kleine.
Lass mich deine Fotze sehen.
Ich spritz auf den
Screen.

H. Rogra hat Por-
no-Videos aus
dem Internet
heruntergela-
den. Hat Se-
quenzen daraus
abfotografiert.
Hat die entstan-
denen Fotogra-

Geboren 1956 im Ruhrpott.
Wirtschafts- und Sozialwis-
senschaftler. Fotografische
Studien an der Folkwang
Schule für bildende Künste in
Essen. Leitung des „Raums für
zeitgenössische Kunst“ von
1994-2000 in Königstein bei
Frankfurt. Ausstellungen und
Lesungen national und interna-
tional. Seit 2005 Dozent für
das American Institute for
Foreign Study an der Univer-
sität Salzburg. Obmann der
WANDERgalerie Salzburg.

Werke von H.Rogra befinden
sich in privaten Sammlungen in
Deutschland, Österreich, Un-
garn und Italien.

Das Projekt „artPORNart“
Millionenfach suchen meist
männliche Augen den
KICKimNET.



fien manipuliert. Hat
Schwerpunkte gesetzt.
Schwerpunkte, die die Origi-
nale ad absurdum führen in
neuen fotografischen Arbei-
ten des Künstlers. Dazu ein
Video produziert. Vertont
von Vakinore.



Plainstrasse 23
5020 Salzburg, Österreich
T: +43(0)699 104 69 716
M: wandergalerie@gmx.at
<http://hrogra.wordpress.com/>

ANKÜNDIGUNG

H.Rogra
+Vakinore +Lady A
hotel.room.nudes

UNIKAT GALLERY
by GÜNTER EDLINGER

AMEDIA HOTEL SALZBURG
LINZER BUNDESSTRASSE 6

Vernissage 10.03.2011, 19H